

## resumo/abstract

### **Gerações em Conflito: relações de gênero e de raça em *o morro dos ventos uivantes***

**Daise Lilian Fonseca Dias**

O objetivo deste trabalho é analisar sob as perspectivas feminista e póscolonial as relações de gênero e de raça no único romance da escritora inglesa Emily Brontë, *O morro dos ventos uivantes*. Essa obra subverte tais relações ao propor a ascensão do subalterno estrangeiro e apresenta uma possibilidade de revisão das relações de gênero, em favor das mulheres.

**Palavras-chave:** conflito, gênero, raça.

### **Generations in Conflict: gender and race relationships in *wuthering heights***

This study resorts to the feminist and the post-colonial perspectives to analyze the gender and race relationships unfolded in “Wuthering Heights”, the only novel by the English writer Emily Brontë. The novel subverts such relationships by promoting the social rise of a foreigner subaltern and favoring women in a possible review of gender relationships.

**Keywords:** conflict, gender, race.

---

---

**Daise Lilian Fonseca Dias** é graduada em Letras/Língua Inglesa (UFRN). Mestre em Literaturas de Língua Inglesa (UFPB). Doutora em Literatura e Cultura (UFPB). Professora da Universidade Federal de Campo Grande(UFCG). Leciona as disciplinas Língua Inglesa e Literaturas de Língua Inglesa no Curso de Letras da UFCG, e Teoria do Texto Narrativo da Pós-Graduação. Tem orientado trabalhos na Pós-Graduação (UFCG) nas perspectivas feminista e pós-colonial.

**E-mail:** [daiselilian@hotmail.com](mailto:daiselilian@hotmail.com)

---

---